

ل بنיני האומה - בהקשר לבנים וארונות מקוועים בלב - 25460	כותרת	עמוד 20	1	17.31	04/2024	יפעת מידע תקשורתית
---	-------	---------	---	-------	---------	--------------------

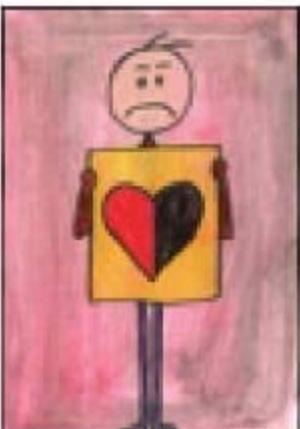
ציורי המלחמה ישמרו בספרייה הלאומית

# גם בפתח תקוה "אוצריהם לרוגע"

תערוכה חדשה מציגה ציורים של 1,000 תלמידי בתים ספר ברחבי הארץ, שציירו את רגשותיהם במהלך ימי המלחמה • "מדובר במסמכי תיעוד שמבטאים מצב רגשי בזמן אמת"



ליין סמארה  
מקלנסואה



ג'וד אגAMIL  
מטיביה



הציור של ליין סופלט מפתח תקוה, תלמיד כיתה ד' | צילום: בנין האומה

כל ילד יודע לתרגם רגשות לציר, שכן באו לעוזתם המורות לאמנויות, שבתהליך מקדים הביאו אותם לבטא את הרגש על גבי הניר. **אלכס אלטהר, מ"מ מנכ"ל** מרכז הקונגרסים הבינלאומי בנייני האומה מצין כי "שיתוף הפעולה שלנו עם 'הМИוז' אוצריהם לרוגע', הוא אחד משיטות הפיעולה המרגשים ביותר שקיימנו. מאו תחילת המלחמה **בנייני האומה** נותנים במה להמון פעילות, כנסים ואירועים ומנסים לאפשר לציבור לחתת קצת אויר מהמצב הקיים ולסייע למגון הקבוצות בחברה להתבטא. מצד שני, אנחנו פועלים לקיום אירועי תמייה והצדעה לכבוד חות הביטחון והחצלה ולכלל יחידות צה"ל. הכניסה לפתיחת תקוה ללא תשולם. נעלמה:

30.6.24

"זהו פרויקט ייחודי המعنיק ההזדמנות נדירה להציגם לעולמים הרגשי של ילדי ישראל מלחמה. חשוב לציין שהנחיה היחידה שקי ballo הילדים הייתה: בואו תבטאו מה אתם מרגישים. מרגישים"

## מתן דויטש

למעלה מ-1000 ילדים בתים ספר יסודים מכל המגזרים ומכל רחבי הארץ השתתפו במהלך החודשים הראשונים למלחמה "חרבות ברזל" במיזום "אוצריהם לרוגע", ילדים ישראל מציריים בזמן מלחמה. מאחרי המיזם עומדת הקרן לעוויי דוד יזומות חינוכיות, בהובלת יפעת דשבּי סקי והילה כסל.

בהנחיית מורים ומורות בבתי ספר יסודיים מרחבי הארץ השתתפו במיזום ילדים וילדים מכל קבוצות האוכלוסייה הישראלית לית – יהודים וערבים, חילונים ודרתיים, וילדים שפנו מבתיהם בצפון ובדרום. כולם התקבשו לבטא בציור את רגשותיהם לגבי המלחמה.

מתוך מאות הציורים שהוגשו לפROYKT נבחרו לטובת התערוכה למעלה מ-50 ציורים המייצגים אזרחים שונים ברחבי הארץ, ביניהם שדרות, פתח תקווה, רהט, קלנסואה, ירושלים, טيبة, קיבוצים ויישובי ים המלח מלחמה. הציורים נחשבים למסמכים תיעוד לדורם. בסופו, על גבי הציורים הוצוי בשחור ואדום. בנוסף, פנו אלינו מטה ביתו הילדים והילדים רגשות במילימים כמו נגצה, 'אני מפחדת', 'אל תדאgi אני אשמור לך', 'אני מרגישה שליל' ועוד. "הМИוז העניק לי צייר, 'דואגת', 'מתגעגעת', 'mphadat', 'ביחד' ההחלטה שהנחיה היחידה שקיבלו הילדים ננצה, 'הרגשה שלי' ועוד. "הМИוז העניק

## mphadat, מתגעגעת, דואגת

ליילדים הרבים שהשתתפו בו הודמנות לבטא את רגשותיהם בתקופה לא פשוטה ורגישה", מספרות דשבסקי וקסל. "זהו פרויקט ייחודי המعنיק לקהיל הודמנות נדירה להציג לעולמים הרגשי של ילדי ישראל בזמן אמת במהלך מלחמה. הציורים נחשבים למסמכים במהלך לבב, וכSAMPLE המדרינה כמו דגל ישראל ראל לצד ציורים של שימוש צבעוני ולב חזוי בשחור ואדום. בנוסף, פנו אלינו מטה ביתו הילדים והילדים רגשות במילימים כמו נגצה, 'אני מפחדת', 'אל תדאgi אני אשמור לך', 'אני מרגישה שליל' ועוד. "הМИוז העניק לי צייר, 'דואגת', 'מתגעגעת', 'mphadat', 'ביחד' ההחלטה שהנחיה היחידה שקיבלו הילדים ננצה, 'הרגשה שלי' ועוד. "הМИוז העניק